

Invitation à une conférence en ligne
le mercredi 18 mai 2022 de 15h00 à 17h00 (heure de Moscou)
à l'attention des étudiants du Collège universitaire français et des Facultés de
l'Université d'Etat de Moscou M.V. Lomonossov



Thème proposé : Etat des forces politiques à l'occasion des élections présidentielles d'avril 2022 en France.

Intervenant : Monsieur **Guillaume Bernard**, politologue et professeur de l'Histoire du droit, des institutions et des idées politiques. La plupart des articles ouvrages mentionnés dans la bibliographie ci-dessous analyse les rapports de forces idéologiques, sociologiques et politiques à l'oeuvre dans la France contemporaine.

La conférence en ligne sera faite en français avec une traduction simultanée en russe. L'intervention de Monsieur Bernard qui durera environ une heure sera suivie d'un échange d'une quarantaine de minutes entre l'intervenant et les étudiants et les professeurs qui pourront poser des questions. Dans le prolongement de la conférence, il sera également possible d'aborder dans les questions les élections législatives de juin 2022.

Tous les étudiants et professeurs des Facultés de la MGU sont les bienvenus.

Lien de connexion :

Quand : 18 mai 2022 03:00 PM Moscou

Sujet : Etat des forces politiques à l'occasion des élections présidentielles d'avril 2022 en France

<https://us02web.zoom.us/j/84753026361?pwd=bLQT-g4scqVQWSHv7DaCxXk1X-bcZM.1>

Code secret : 183280

Bibliographie à l'attention des participants:

I. En rapport avec la conférence de mercredi prochain :

- « Un clivage pertinent ?, Permanences et évolutions de la droite et de la gauche », in *Les forces politiques françaises*, Guillaume Bernard, Éric Duquesnoy, dir., Paris, PUF, 2007, p. 197-218 : lien de téléchargement :

https://www.academia.edu/42295546/Un_clivage_pertinent_Permanences_et_évolutions_de_la_droite_et_de_la_gauche_2007

- « Entre crise idéologique et recomposition du système partisan : le mouvement dextrogyre », in *Le mouvement des idées*, octobre 2014, 8, p. 121-127 : lien de téléchargement :

https://www.academia.edu/9784060/Entre_crise_idéologique_et_recomposition_du_système_partisan_le_mouvement_dextrogyre_2014

- *La guerre à droite aura bien lieu, Le mouvement dextrogyre*, Paris, Desclée de Brouwer, 2016 : la 4^e de couverture peut être téléchargée ici :

https://www.academia.edu/29180769/La_guerre_à_droite_aura_bien_lieu_Le_mouvement_dextrogyre_2016

- « Sinistrisme », in *Le dictionnaire du conservatisme*, Frédéric Rouvillois, Olivier Dard, Christophe Boutin, dir., Paris, Cerf, 2017, p. 887-891. (Ouvrage trop récent pour que les contributions puissent être mises à disposition).

- « La nouvelle tentation conservatrice : opportunité ou impasse ? », in *Analele Universității din București. Seria Științe Politice*, 2017-2, p. 89-99 : lien de téléchargement :

https://www.academia.edu/36521217/La_nouvelle_tentation_conservatrice_opportunité_ou_impasse_2017

- « Le mouvement dextrogyre à l'épreuve des élections de 2017, Bilan et perspectives pour l'unité de la droite », in *Méthode, Revue de l'Institut franco-russe de Donetsk*, 2018, 2, p. 34-40 : lien de téléchargement :

https://www.academia.edu/35771248/Union_des_droites_ou_unité_de_la_droite_décembre_2017_Le_mouvement_dextrogyre_à_l'épreuve_des_élections_de_2017_bilan_et_perspectives_pour_l'unité_de_la_droite_janvier_2018

II. Sans rapport avec la conférence de mercredi :

- « Denis Diderot et le Nakaz de Catherine II », in *Russie d'hier et d'aujourd'hui, Perceptions croisées*, Anne Pinot, Christophe Réveillard, dir., Paris, SPM, 2016, p. 107-127 : lien de téléchargement de la table des matières de l'ouvrage :

https://www.academia.edu/28801119/Denis_Diderot_et_le_Nakaz_de_Catherine_II_2016 (Guillaume Bernard peut mettre un pdf de l'article à disposition.

- « L'art de dire et de codifier le droit selon Michel Spéransky (1772-1839) », in *Revue française d'histoire des idées politiques*, 2004, 19, p. 39-88 : lien de téléchargement :

[https://www.academia.edu/5378223/L art de dire et de codifier le droit selon Michel Spéransky 1772 1839 2004](https://www.academia.edu/5378223/L_art_de_dire_et_de_codifier_le_droit_selon_Michel_Speransky_1772_1839_2004)

- Pièce de théâtre co-écrite par Guillaume Bernard avec Corentin Stemler, *L'empereur et les brigands*, *Le théâtre de l'histoire*, Paris, NEL, 2021. La 4^e de couverture est téléchargeable ici :

[https://www.academia.edu/48788726/Lempereur et les Brigands](https://www.academia.edu/48788726/Lempereur_et_les_Brigands)