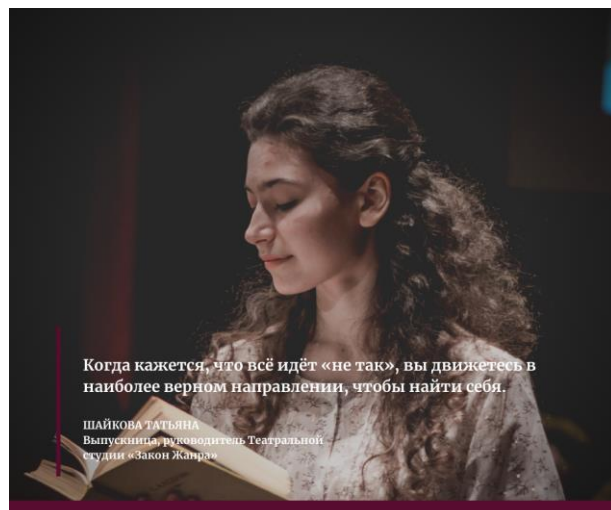


Татьяна Шайкова,

выпускница бакалавриата, руководитель
театральной студии Юридического факультета
МГУ

1. Как ты поступила на Юридический факультет МГУ? Стоял ли выбор между несколькими вузами?

Изначально МГУ заинтересовал меня тем, что здесь много разных факультетов: была возможность перевестись с одного на другой, если не понравится выбранное направление (потому что меня ещё со школьных лет тянуло в творчество, но, как известно, это не очень надёжное и стабильное направление деятельности, поэтому фундаментальное образование было необходимо).



Когда кажется, что всё идёт «не так», вы движетесь в наиболее верном направлении, чтобы найти себя.

ШАЙКОВА ТАТЬЯНА
Выпускница, руководитель Театральной
студии «Закон Жанти»

Когда подошло время поступления, конечно, были страховочные варианты: один из них тоже в МГУ, соседний факультет — ВШГА, а второй — МГЮА. В последний я даже проходила на бюджет во второй волне, но мне там не понравилось: я человек эмоциональный, и меня не зацепила та атмосфера, а в МГУ притягивало буквально всё.

2. Как факультет поддерживал твоё развитие в творчестве?

Сама атмосфера факультета, общение с очень разными и талантливыми людьми (МГУ собирает действительно необыкновенных людей, это правда), моральная школа жизни (с надёжной поддержкой в трудные минуты) — все это формирует тебя как личность, которая способна достичь любых высот.

Мне повезло встретить здесь человека, ставшего моим наставником не только в творчестве и на факультете в целом, но и в жизни. Специалист по воспитательной работе на юрфаке Елена Николаевна Веретко — именно она стала моей поддержкой и опорой во всех творческих безумствах, какие только хотелось реализовать.

Огромный вклад в мое личностное творческое развитие внёс ещё один замечательный человек, сотрудник, чьими усилиями все мероприятия на факультете в прямом смысле расцвечены яркими красками. Это осветитель Михаил Ушмалькин. И это тоже знакомство на всю жизнь — таких друзей ещё поискать!

#хочувМГУ #мойюрфак