



20 лет
Музею истории
юридического факультета МГУ

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им.М.В.ЛОМОНОСОВА

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

П Р И К А З

« 23 » х II 1997г.

№ 76/0

В целях воссоздания истории юридического факультета Московского государственного университета, всестороннего использования ее материалов для учебно-методической и воспитательной работы, а также для научных исследований,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Создать музей юридического факультета МГУ в качестве научного подразделения факультета. Научному отделу факультета (зам.декана проф. Комиссаров В.С.) совместно с кафедрами определить основные направления включения Музея в научную работу факультета.
2. Выделить для музея факультета 750 аудиторию, обеспечив ее ремонт и необходимое оборудование (зам декана Н.Д.Цветков). Для выполнения работ по сбору материалов и оформлению музея привлечь специалистов по музейному делу и художников.
3. Предусмотреть использование музея в учебно-воспитательной работе со студентами, определив формы его включения в учебный и воспитательный процесс на факультете(зам.декана доц.Молчанов В.В.)
4. Координацию работ по созданию музея возложить на доцента Богданову Н.А.

Расходы по созданию музея производить за счет внебюджетных средств факультета.

Декан факультета
профессор



Е.А.Суханов

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ М.В.ЛОМОНОСОВА
ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

119899, Москва, Доробьевы горы, 1-й корпус гуманитарных факультетов, юридический факультет
Тел./факс: (095) 939 29 03

Уважаемые коллеги !
Дорогие выпускники юридического факультета МГУ!

На юридическом факультете создается музей истории факультета. В его экспозиции будет отражен исторический путь факультета, начиная с момента образования Московского университета в 1755 году по настоящее время. В музее будут представлены самые различные свидетельства, связанные с обучением и преподаванием. Уже воссозданы костюмы преподавателя и студента юридического факультета 18 в., изготовлены наградные знаки, университетские медали, приобретены некоторые редкие книги, документы, заказаны скульптура Фемиды и бюст С.А. Муромцева.

Мы хотим создать музей, которого достоин Московский университет и наш факультет. Видим дальнейшую его перспективу, связанную с превращением музея факультета в музей права, музей юриспруденции.

Мы нуждаемся в вашей поддержке и помощи. Важны самые различные формы вашего участия в комплектовании и пополнении музея. Возможно, вы могли бы предоставить документы, фотографии, воспоминания, труды (рукописи, книги), памятные знаки, вещи, касающиеся факультета, деятельности работавших на нем ученых и выпускников в области науки и юридической практики. Первый ценный подарок музей уже получил. Это бюст профессора С.А. Котляревского, подаренный нашим выпускником В.С. Киселевым, внуком ученого.

Необходима также ваша материальная поддержка. Финансовые средства будут использованы на приобретение подлинных документов и вещей, историческую реконструкцию некоторых из них в реставрационных мастерских Государственного исторического музея, изготовления скульптурных и живописных портретов.

Открытие музея планируется во второй половине июня 2000 года. Работа же по его пополнению и развитию станет одним из направлений научных исследований на факультете.

Надеемся на сотрудничество.

12 апреля 2000 г.
Декан юридического факультета
профессор Е.А. Суханов



Музей истории юридического факультета МГУ имени М.В.Ломоносова – 20 лет

29 июня 2020 исполняется 20 лет, как открыл свои двери Музей истории факультета (ныне - учебно-научный, воспитательный и культурный центр - Музей), в котором проводятся экскурсии для первокурсников, студентов других курсов в связи с изучаемыми ими предметами или историческими событиями, касающимися права и юридической деятельности, ознакомительные экскурсии для школьников, а также специальные экскурсии для выпускников, участников научных конференций и зарубежных делегаций, почетных гостей университета и факультета.

Факультетский музей в Московском университете – явление не новое. Большое научно-практическое значение Музеев для образовательного процесса на юридическом факультете Московского университета было признано еще в конце 19-го века. В 1899 г. профессор М.В.Духовской предложил создать криминальный музей при библиотеке-семинарии юридического факультета, где с коллекциями могли бы самостоятельно работать студенты. Но лишь в 1907 г. был организован музей уголовного права, заведование которым поручено



приват-доценту *Михаилу Николаевичу Гернету* (ему за заведование были назначены 600 руб. добавочных к годовому жалованию, из суммы сбора в пользу университета). Коллекцию музея уголовного права составили материалы по тюремоведению, учению о преступнике и антропологии, многочисленные предметы (орудия преступлений, вещественные улики, предметы тюремного и каторжного быта и проч.), пожертвованные различными лицами и купленные на средства, ежегодно ассигнуемые факультетом в сумме ста рублей, а также экспонаты, макеты и таблицы, изготовленные студентами. Крупные пожертвования музею были сделаны помощником губернского тюремного инспектора Ф.Н.Малининым, бывшим директором Рукавишниковского приюта А.А.Фидлером, председателем

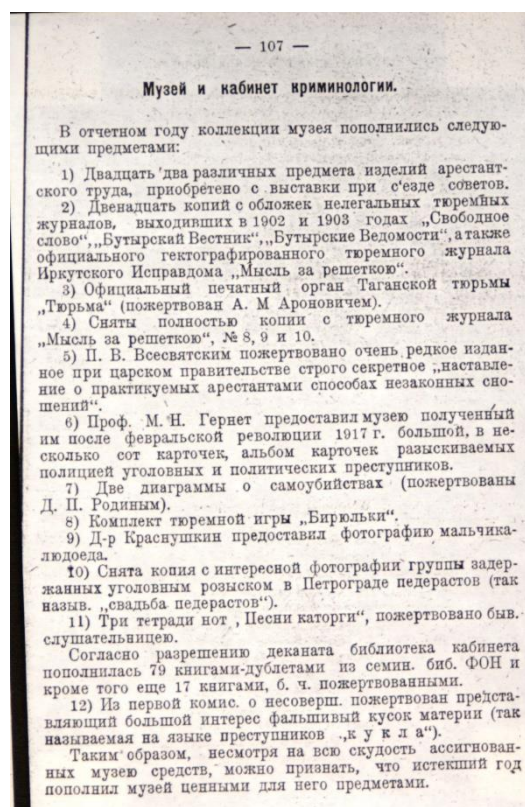
Московского окружного суда Н.В.Давыдовым.



В дальнейшем, после ухода М.Н.Гернета из университета в 1911, заведование музеем принял профессор *Сергей Викторович Познышев*, а в 1915 на эту должность был избран магистрант, младший ассистент кафедры уголовного права И.И.Аносов.

В 1918 г. этот музей снова возглавил профессор С.В.Познышев. В начале 1920-х годов профессор М.Н.Гернет создал музей криминологии при правовом отделении Факультета общественных наук 1-го МГУ.

Страница из Отчета МГУ за 1922 г. со сведениями о Музее и кабинете криминологии



В качестве еще одного учебно-вспомогательного учреждения при юридическом факультете в 1910 г. был открыт Социальный музей им. А.В.Погожевой, имеющий целью всестороннее и наглядное ознакомление не только студентов-юристов, но и предпринимателей и рабочих с имеющимся опытом промышленности в России и за рубежом, содействовать рабочим и предпринимателям в создании нормальных условий труда. Являлся даром члена Статистического комитета, санитарного врача Московского губернского земства Александра Васильевича Погожева, по желанию которого музеем было присвоено имя его покойной жены, Анны Васильевны Погожевой. Помимо выставочной части (фотографий, таблиц, диаграмм, моделей и т.д.) в состав музея вошла библиотека (свыше 10 тыс. томов) и коллекция вырезок из периодических изданий по вопросам охраны труда и социальной экономии. Музей имел общедоступный характер, был открыт два раза в неделю для посетителей, а в остальное время здесь проходили занятия со студентами. При Музее по почину приват-доцента *Матвея Дмитриевича Загряцкого* создан кабинет административного права, он же и заведовал Музеем до 1911 г. Впоследствии Социальный музей работал под руководством профессоров И.Т.Тарасова и А.И.Елистратова, приват-доцента Н.П.Ануфриева.



В 1919 г. музей был ликвидирован, а его здание вместе с фондами было передано Факультету общественных наук 1-го МГУ. В 1931 г. при упразднении юридического факультета МГУ богатые коллекции факультетских музеев перешли к Институтам советского права при НКЮ СССР и советского строительства при ВЦИК. Дальнейшая судьба их неизвестна.



Накануне 225-летия Московского университета ректорат принял решение о создании Музея истории МГУ. На юридическом факультете ответственным за сбор материалов для университетского Музея и юбилейной выставки в Государственном историческом музее был назначен профессор *Николай Яковлевич Куприц*. В последние годы своей жизни он с интересом вел большую работу по исследованию истории юридического факультета, подобрал коллектив преподавателей, для которого предложил концепцию и составил план работы, что было отражено в

брошюре, имеющейся в фондах музея.

Действующий ныне Музей истории юридического факультета был открыт 29 июня 2000 г. Его непосредственными предшественниками были комната боевой и трудовой славы, существовавшая в 1980 - 90-е гг., различного рода фото- и документальные выставки на тему истории и современного состояния факультета, устраиваемые студентами под руководством партийной и комсомольской организаций. Реализовать идею создания музея стало возможным в конце 90-х годов при активном участии и поддержке бывшего в то время деканом профессора *Евгения Алексеевича Суханова*.

Уже в начале 1893 г. всем заведующим кафедрами от имени Совета комнаты боевой и трудовой славы юридического факультета было направлено обращение о сборе сведений и материалов для Музея истории.





Материально-техническое обеспечение (подготовку и оснащение зала и рабочего кабинета для сотрудников) успешно осуществил заместитель декана Цветков Николай Дмитриевич. По договору с факультетом работу по сбору документов и материалов, дополняющих уже имевшиеся, изготовлению и оформлению экспонатов, всей экспозиции выполняли профессиональные музейные сотрудники из Горок Ленинских - к.и.н. Л.А. Ганжа, Г.А. Наумова и художник С.В. Чистов.



Коллеги – создатели и сотрудники Музея.



Художник Чистов Сергей Владимирович

Особое внимание уделял организационному развитию, оснащению оргтехникой, совершенствованию работы Музея с первых дней своей деятельности на посту декана (с февраля 2003 г.) профессор Александр Константинович Голиченков: ни одно более-менее значительное событие в жизни Музея не проходило без его поддержки.

Создавая свой Музей, мы исходили из триединства его познавательного, прикладного и воспитательного предназначения и учитывали тесную связь истории факультета с историей Московского университета.

Познавательная функция Музея проявляется прежде всего в реконструкции истории создания и развития одного из трех первых факультетов Московского университета, что позволяет проследить его роль в высшем образовании, развитии юридической науки, а также в деле подготовки юридических кадров.

Прикладная функция Музея состоит в том, чтобы посредством знания об историческом прошлом факультета совершенствовать его настоящее. В связи с этим в музее сосредотачиваются материалы об опыте методической работы (учебные планы, программы курсов, формы обучения, экзаменационных испытаний и пр.). Интересны документальные свидетельства о составе и подготовке научных и преподавательских кадров юристов (магистерские и кандидатские экзамены, защита диссертаций, научные стажировки, публичные лекции и др.).

Очень важным предназначением Музея является его деятельность по воспитанию студентов. Его воспитательная функция реализуется в самых разных направлениях. Она выражается в воспитании гордости за Alma Mater в лице университета и факультета, преданности профессии юриста, а значит, праву и справедливости, что, в конечном счете, воплощается в чувстве истинного патриотизма. Используемые в музейной работе для реализации названной

функции формы весьма многообразны. Это и сама экспозиция, и лекции по истории факультета, его роли в развитии юридического образования, правовой науки и практики, и встречи для выпускников и с выпускниками, и многие другие мероприятия.



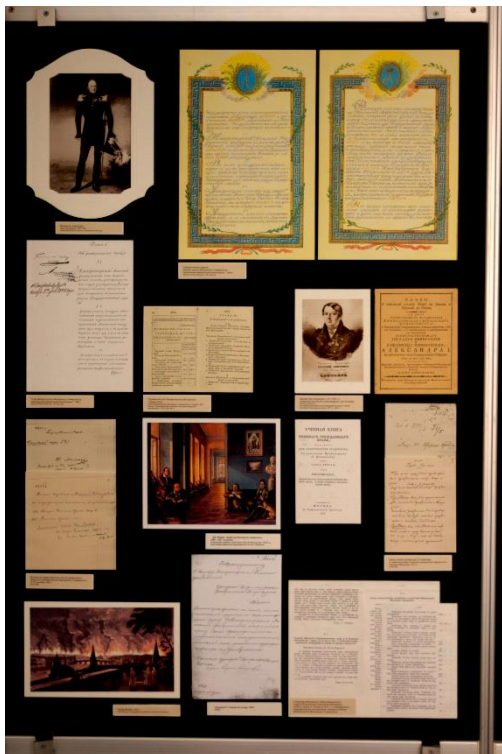
Создатели и дарители в день 5-летия Музея истории факультета (29 июня 2010 г.)



Заведующие кафедрами Яблоков Н.П., Треушников М.К., Марченко М.Н., Шестаков Л.Н. и сотрудники Музея Коханова Г.А., Богданова Н.А. и Яблоков С.А. (20 июня 2003 г.)

Экспозиция Музея и его коллекции и фонды, которые начали складываться задолго до открытия, ныне насчитывают свыше 3000 единиц хранения, среди которых документы, фотографии, книги, предметные экспонаты и др. В выставочном зале были размещены стенды, освещающие различные периоды истории юридического факультета, начиная с

учреждения в 1755 г. Императорского Московского университета в составе трех факультетов: философского, юридического и медицинского. Документальные, изобразительные и предметные экспонаты иллюстрировали этапы развития преподавания и науки вслед за изменениями политической и общественной жизни России, реформами XIX века, революционными преобразованиями XX в.



Стенд, посвященный нравственно-политическому отделению ИМУ (1804-35)



Фрагмент экспозиции о послереволюционной истории факультета, реорганизованного в Факультет советского права, с экспонатами из личного архива профессора А.Э.Вормса (переданы Музею его внуком Егоровым И.В.)

Самыми заметными экспонатами, вызывающими искренний интерес посетителей, являются костюмы преподавателя и студента юридического факультета XVIII - начала XIX вв., восстановленные художником О. Поликарповой и изготовленные в мастерских Мосфильма.



Мундир профессора (XVIII в.)



Мундир студента (начало XIX в.)

Ряд предметов (чернильница, наконечник для пера, чернильный прибор, сундук-подголовник и др.), которыми, очевидно, пользовались в XVIII-XIX вв. профессора и студенты, а также памятные и поощрительные медали, знаки изготовлены в аутентичных копиях мастерскими Государственного исторического музея.



Артефакты в экспозиции Музея, относящиеся к XVIII веку.



Медаль для награждения студентов Российских университетов «Преуспевшему»



Фрачный знак выпускника ИРУ (учрежден в 1899)



Одна из горизонтальных витрин посвящена профессорам юрфака: О.Э.Лейсту, С.С.Остроумову и А.А.Добровольскому.



Студенты-юристы в каникулы трудились на стройках народного хозяйства. Студенческим строительным отрядам посвящена одна из витрин.



Неизменный интерес посетителей привлекал стенд, посвященный выдающимся выпускникам факультета, ставшим руководителями и членами Конституционного и Высшего судов (Зорькин В.Д., Лебедев В.М., Морщакова Т.Г., Толчеев Н.К. и др.), членами правительства РФ (Сидоров Е.Ю., Шувалов И.И.), членами Центральной избирательной комиссии (Колюшин Е.И.), депутатами Государственной Думы и членами Совета Федерации. В витрине - мантия судьи Конституционного Суда.

Завершил экспозицию Музея истории юридического факультета стенд, посвященный событиям в жизни факультета первого 10-летия

XXI века.

Работа музея с первых дней обеспечивалась сотрудниками факультета: Галина Алексеевна Коханова - блистательный экскурсовод, Сергей Анатольевич Яблоков - хранитель Музея (работает с 1.10.2001). Он также занимается исследовательской работой, пополняя сведения об истории факультета новыми документами, обобщая их в научных публикациях (издал по теме более 30 статей и 4 монографии). Геннадий Николаевич Рыженко (работает с 4.7.2002), деятельно включившийся в работу по подготовке к 250-летию Московского университета, выполняет важную для Музея роль летописца (автор-составитель «Хронологической летописи юридического факультета Московского университета 1755-2005 гг.») и биографа (автор более 80 биографических статей в юбилейном двухтомнике «Профессора Московского университета»; около 60 персоналий представлены им для издания Российской академии правосудия «Видные ученые-юристы России (Вторая половина XX века). Энциклопедический словарь биографий» (М., 2006); 22 статьи в энциклопедическом словаре «Императорский Московский университет: 1755-1917» (М., РОССПЭН, 2010); продолжает работать над формированием базы данных о профессуре и выпускниках факультета). Функции по разработке и воплощению концепции развития Музея, а также координации усилий всех, кто причастен к музейной деятельности, принадлежат основателю и куратору Музея – Заслуженному профессору кафедры конституционного и муниципального права Наталье Александровне Богдановой.





Коханова Г.А. проводит экскурсию для гостей из Китайской Народной республики (2004 г.).

Помимо постоянной экспозиции в Музее организуются периодические выставки, посвященные памятным датам, связанным с важными событиями или жизнью и деятельностью работавших и сегодня преподающих профессоров факультета.

В 2005 году Музей активно участвовал в подготовке и реализации юбилейной выставки, посвященной празднованию 250-летия со дня основания Московского университета в Государственном Историческом музее. Были представлены новые экспонаты: мантия судьи Конституционного Суда РФ, документы и личные вещи А.Э.Вормса - выпускника юрфака



1896 г., профессора Московского университета в 1906-11 и 1917-31 гг., книги и архивные материалы о подготовке факультета к своим юбилеям – 50, 100, 150, 200, 225-летнему, а также экспонаты о современном состоянии факультета.

Издательский дом «Городец» выпустил юбилейный буклет «Юридический факультет «Традиции и развитие», в подготовке которого приняли участие куратор Музея, профессор Н.А. Богданова (член редколлегии) и научный сотрудник Г.Н. Рыженко (член авторского коллектива). Иллюстративный ряд в буклете в значительной мере основан на материалах и

коллекциях Музея истории факультета.

«Городец» издал также юбилейный трехтомник «История юридического факультета Московского государственного факультета им. М.В.Ломоносова», в 1-м томе помещена «Хронологическая летопись истории юридического факультета Московского университета (1755-2005)», составленная научным сотрудником Рыженко Геннадием Николаевичем (при участии научного сотрудника, кандидата исторических наук С.А. Яблокова) с использованием

книжных, архивно-документальных и изобразительных фондов Музея. 2-е издание «Хронологической летописи юридического факультета Московского университета 1755-2010 гг.», значительно исправленное и дополненное, вошло в состав однотомной «Истории юридического факультета Московского университета (1755-2010)», вышедшей под ред. проф. В.А.Томсинова в ИД «Городец» (М., 2011, с. 231-638).

27-29 октября 2006 г. в МГУ им. М.В.Ломоносова состоялся Первый Фестиваль науки. В помещении Интеллектуального центра – Фундаментальной библиотеки МГУ прошла фотовыставка, посвященная истории Юридического факультета, основанная на материалах Музея, на которой особый интерес посетителей вызвали портреты выпускников, достигших выдающихся успехов не только в юридической специальности (сенатор А.Ф.Кони, адвокат Ф.Н.Плевако), но и в областях, с юриспруденцией никак не связанных (художник В.В.Кандинский, писатель Л.Н.Андреев, драматург А.Н.Островский, певец Л.В.Собинов).



Стенд юрфака на Первом фестивале науки в Фундаментальной библиотеке МГУ (27 октября 2006 г.).

Слева – науч.сотрудник Музея, к.и.н. Яблоков С.А.

В 2006 г. была открыта экспозиция, посвященная 100-летию 1-й Государственной Думы России и участию в ее работе выпускников юридического факультета Московского университета.

Разработаны и утверждены Ученым Советом факультета Концепция и Положение об учебно-воспитательном центре «Музей истории отечественного права».

В 2008 были открыты экспозиции: «К 60-летию заведующего кафедрой гражданского права, профессора Е.А.Суханова», «К 100-летию профессора Н.Г.Александрова», «Документы о жизни и деятельности профессора О.И.Чистякова», «К 90-летию 1-й Советской Конституции (по материалам профессора О.И.Чистякова)», «К 15-летию Конституции Российской Федерации».

В 2009 г. работали выставки: «К 85-летию профессора О.И.Чистякова», «К 90-летию Д.Л.Златопольского».

В июне 2010 г. коллектив Музея отметил свое 10-летие, устроив чаепитие для сотрудников и добровольных помощников. В этом скромном торжестве принял участие один из дарителей – Тункин Владимир Григорьевич, сын профессора, заведующего кафедрой международного права Тункина Г.И. 17 сентября заседание Ученого Совета факультета было посвящено этому знаменательному событию: куратор Музея Н.А.Богданова выступила с большим и

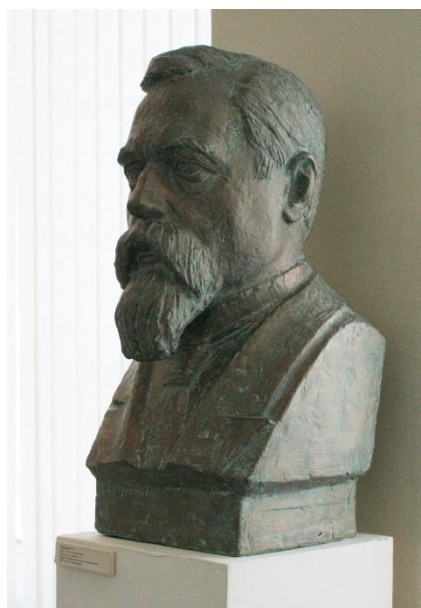
содержательным сообщением о делах и планах Музея, о перспективах развития; Владимир Григорьевич Тункин передал декану А.К.Голиченкову 5 книг – раритетов из личной библиотеки своего отца, а декан, в свою очередь, выразив признательность за ценный дар, поздравил почетного (и «всегда желанного») гостя с 70-летием со дня рождения и вручил ему плакетку с образом Св. Татианы с памятной надписью. Декан также высоко оценил весомый вклад профессора Е.А.Суханова в создание Музея, поздравил с юбилеем и поблагодарил сотрудников за плодотворный труд, сказав о каждом несколько теплых слов.



Куратор Музея Н.А.Богданова на юбилейном Заседании Ученого совета факультета.



Тункин Владимир Григорьевич вручает декану А.К.Голиченкову книги из библиотеки отца



Бюст С.А.Муромцева. Скульптор - выпускник 1975 г. Смирнов Александр Алексеевич

28 февраля 2011 г. состоялось открытие выставки под названием: «Сергей Андреевич Муромцев: 140 лет начала научно-педагогической деятельности и 105 лет избрания председателем Первой Государственной Думы России».

Окончив Московскую 3-ю гимназию с золотой медалью, Муромцев в 1867 г. поступил в ИМУ, где поставил перед собой задачу не только изучить юридические науки, но и стать профессором в университете, чтобы распространять свои знания среди людей. Уже в 1869 г. он в своей записной книжке обозначил и сроки: «через шесть лет приготовить свое главное научное сочинение и лет через семь-восемь начать читать лекции в университете». Факультет окончил в 1871 г. со степенью кандидата прав и был оставлен для приготовления к профессорскому званию. В 1875 г. он магистр и доцент, в 1877 – профессор. Муромцев С.А. реализовал свою мечту, став ученым, адвокатом, общественным и государственным деятелем.

На этой выставке среди самых заинтересованных посетителей была внучатая племянница Сергея Андреевича Мария Алексеевна Муромцева, журналистка, писательница и исследовательница богатых родственных связей предков, юристов Московского университета: Муромцевых, Дерюжинских, Рачинских – более десятка представителей этих родов были студентами юридического факультета.



Муромцева Мария Алексеевна, внучатая племянница председателя 1-й Гос. Думы, писательница у юбилейной экспозиции, посвященной Сергею Андреевичу Муромцеву

Выставку посетили и московские краеведы – защитники памятников дачной местности Царицына, где до недавнего времени существовала историческая дача Муромцевых - Сергея Андреевича и Марии Николаевны, урожденной Климентовой, оперной певицы Большого театра.



Профессор Треушников М.К., доцент Давидян Г.М., руководитель подготовительных курсов Немешаева Н.Н. осматривают выставку, посвященную С.А.Муромцеву.

В 2012 г. Музей отметил выставками: 100-летие открытия Музея изящных искусств при ИМУ имени Александра III (ныне Государственный Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина), построенного при активном участии выпускников и профессоров юрфака ИМУ и на личные средства (свыше 2 миллионов рублей золотом) кандидата прав ИМУ (1857), предпринимателя Нечаева-Мальцова Юрия Степановича (1834-1913); 100-летие со дня рождения заведующего кафедрой гражданского процесса А.А.Добровольского (1911-1982), 100-летие со дня рождения доцента кафедры истории государства и права М.М.Джурича (1912-1980), 100-летие профессора кафедры государственного права Н.Я.Куприца (1912-1980). В 2013 г., до переезда в новый корпус, работа Музея в прежнем зале была завершена выставками, посвященными юбилеям профессоров факультета: 150-летию Г.Ф.Шершеневича и 90-летию Л.Д.Воеводина.



Документы и вещи, выставленные в экспозиции и имеющиеся в фондах, собраны в различных архивах, музеях, библиотеках, а также переданы родственниками и иными держателями ценных для Музея экспонатов. Нашими первыми дарителями были: семья Киселевых (родственники Сергея Андреевича Котляревского), Иван Владимирович Егоров (внук профессора Альфонса Эрнестовича Вормса), Владимир Григорьевич Тункин (сын профессора Григория Ивановича Тункина), Лариса Петровна Галанза (дочь профессора Петра Николаевича Галанзы), Александр Алексеевич Смирнов (скульптор, выпускник юрфака 1974 г.), судьи Конституционного Суда РФ Гадис Абдулаевич Гаджиев и Анатолий Леонидович Кононов.

В Музей родственницей профессора Чистякова, Курчавовой Александрой Евгеньевной, передан комплекс личных вещей, документов, фотографий, печатных трудов и книг из

домашнего архива Олега Ивановича (в том числе фронтовая офицерская сумка-планшетка, которая представлена на выставке «Юридический факультет в годы Отечественной войны»).

Среди сотрудников факультета первыми, кто поделился с Музеем своими семейными реликвиями, были: доцент Татьяна Евгеньевна Новицкая (внучка профессора Ивана Борисовича Новицкого), доцент Инга Анатольевна Старостина, доцент Алексей Иванович Трусов, профессор Леонид Корнеевич Савюк (ученик профессора Сергея Сергеевича Остроумова). Заведующий кафедрой гражданского процесса Михаил Константинович Треушников передал Музею несколько собственных трудов и книг, напечатанных издательством «Городец», а в 2015 – комплекс фотографий и документов выпуска юристов 1865 г., а его однокурсник Василий Александрович Невский подарил коллекцию фотоаппаратов. Профессор Владимир Алексеевич Томсинов регулярно передает в библиотеку Музея как собственные труды, так и выпущенные в свет его издательством «Зерцало» книги ученых – юристов ИМУ-МГУ.



Гостя Музея Рыженко Н.А. у домашнего рабочего стола члена-корреспондента РАН, профессора Г.И.Тункина (дар его сына Владимира Григорьевича Тункина, на фото справа)



Встреча дарителей в новом зале Ученого Совета факультета 29 июня 2005 г.

В последние годы существенно увеличилось число поступлений в фонды Музея, ряды дарителей пополнили выпускники: Тамара Федоровна Кулигина, Татьяна Михайловна

Зернова (дочь управляющего делами Совмина СССР, Героя Социалистического труда Смиртюкова Михаила Сергеевича, выпускника ФСП МГУ), член Совета Федерации ФС РФ, адвокат Евгений Георгиевич Тарло, федеральный судья в отставке Савченко Дмитрий Николаевич; потомки выпускников факультета: правнук сенатора Николая Николаевича Мясоедова Борис Алексеевич Мясоедов, внук военного следователя РККА Михаила Григорьевича Лукьянова Михаил Витальевич Лукьянов, писательница Мария Алексеевна Муромцева (г. Москва), а также родственники профессора Карева Дмитрия Степановича – супруги Ковалевские Андрей Артурович и Вера Михайловна. В числе дарителей следует отметить Московские суды: городской (председатель О.А.Егорова) и областной (председатель В.М.Волошин), Арбитражный суд Поволжского округа, (председатель Ю.В.Глазов, г. Казань), а также Московскую Городскую думу (председатель А.В.Шапошников).

Этот перечень дарителей, которые внесли огромный вклад в создание и развитие Музея истории юридического факультета, можно продолжать, и, мы уверены, он будет пополняться.

Нельзя не отметить многолетние партнерские отношения с Главным архивным управлением г. Москвы, с Государственным историческим музеем.

Новая жизнь Музея

Для переезда в 2013 г. в новый корпус юридического факультета (4-й корпус МГУ) постоянная экспозиция по истории факультета была демонтирована и складирована в специальном хранилище Музея. По мере оснащения нового зала специальным выставочным оборудованием эта экспозиция заняла свое место как органичная часть Музея истории права. Для научно-исторических и тематических экспозиций (выставок) Музеем было предоставлено отдельное, особо спроектированное и оборудованное помещение площадью 600 кв.м., а также две комнаты по 50 кв.м. – для сотрудников и под хранилище.



Была продолжена работа по воплощению новой концепции Музея, отражающей более широкое видение его функций и предполагающей большее разнообразие форм его деятельности. Музей приступил к созданию Учебно-воспитательного и культурного центра Юридического факультета с экспозицией по истории отечественного права и истории факультета. Начало этому положено 12 февраля 2013 г. организацией детской художественной выставки «Голубая планета Земля».

В новом просторном зале в декабре 2013 г. была развернута первая историко-научная выставка «Конституционное развитие России», приуроченная к проводимой в рамках III Московской юридической недели международной научной конференции «Конституционализм и правовая система России: итоги и перспективы», посвященной 20-

летию Конституции Российской Федерации. Выставка была подготовлена совместными усилиями Музея, кафедры конституционного и муниципального права юрфака, при поддержке руководителя Высшей школы (факультета) государственного аудита МГУ, профессора Сергея Михайловича Шахрая, который являлся одним из авторов Основного закона страны. Художественное воплощение выставки осуществила группа художников Государственного исторического музея-заповедника «Горки Ленинские» под руководством Сергея Владимировича Чистова, блестяще зарекомендовавшего себя при создании Музея истории юридического факультета 13 лет назад.

В юбилейные дни выставка «Конституционное развитие России» получила замечательное оформление произведениями искусства. В этой художественной части экспозиция была торжественно открыта 10 ноября. Уже сегодня вывешенные по периметру выставочного зала картины Д. Шульгина, Ю. Попкова, М. Львовой, Ю. Лэмпла, расставленные на романтических постаментах скульптуры А. Смирнова стали ярким подтверждением характеристики конституции как явления культуры.



Первая выставка в новом выставочном зале: «Конституционное развитие России».

В нишах по периметру размещены картины художников из Женевы и скульптуры Смирнова Александра.





А.К. Голиченков, Н.А.Богданова, С.М.Шахрай открывают выставку

Через год, в ноябре 2014 г., Музей представил новую выставку, посвященную Судебной реформе 1864 г., названной современниками одной из Великих реформ Александра II. В разработке концепции и наполнении иллюстративной составляющей выставки существенную помощь оказали авторы капитального труда «Суд скорый, правый, милостивый и равный для всех: К 150-летию Судебной реформы в России», профессора К.П.Краковский и С.М.Шахрай, предоставившие Музею документально-изобразительный материал.



Обсуждение концепции выставки «150 лет Судебной реформе в России». Слева направо: художник С.М.Чистов, историк, профессор К.П.Краковский, проректор МГУ, профессор С.М.Шахрай, зав.лабораторией правовой информатики и кибернетики А.А.Косовец, куратор Музея, профессор Н.А. Богданова

По предложению научного сотрудника Музея Рыженко Г.Н. выставка была насыщена документами и фотоматериалами, показывающими место и роль выпускников юридического факультета ИМУ в развитии и совершенствовании российской судебной системы на всех ее уровнях – от уездного стряпчего или следователя окружного суда до Правительствующего Сената. Блестяще реализовал эту концепцию художник Сергей Владимирович Чистов со своими помощниками - Галиной Кустовой и Денисом Калмыком, которые работали с ним и год назад.



Открытие выставки «150 лет Судебной реформе в России» 25 ноября 2014 г.

В зале Музея, после торжественного открытия выставки, состоялась и презентация вышеупомянутой книги, авторы раздали несколько десятков экземпляров со своими автографами. Начиная с посещения выставки участниками конференций и круглых столов, проходивших в рамках IV Московской юридической недели, в последние дни 2014 г. на ней побывало не менее 20 групп студентов, преподавателей, школьников, работников судов и адвокатов, 4 декабря в зале Музея назначали встречи выпускники разных лет, собравшиеся на конференцию Объединения выпускников юрфака.



Участники IV Московской юридической недели, криминалисты – первые посетители выставки «150 лет Судебной реформы в России» - у «зеркала» с указами Петра I

На протяжении юбилейного 2015 года в Учебно-воспитательном и культурном центре (Музее) Юридического факультета проводились исторические и художественные выставки. Куратор Музея, профессор Богданова Н.А., научные сотрудники Рыженко Г.Н. и Яблоков С.А. проводили экскурсии по научной экспозиции для студентов, преподавателей, сотрудников и гостей факультета.

5 марта в зале Музея состоялся вернисаж выставки живописных работ художницы Марии Львовой, преподавателя истории изобразительного искусства в International Center Lomonosov в Женеве, под названием «Весенний сад».



Декан факультета А.К. Голиченков открывает выставку картин Львовой Марии (художница рядом с деканом)

В апреле 2015 г. центральное место в зале Музея заняла выставка «Юридический факультет МГУ в годы Великой Отечественной войны», открытая для посещения накануне празднования 70-летия Великой Победы над фашизмом. В центре экспозиции на четырех гранях куба помещены фронтовые фотографии профессоров и преподавателей факультета –

участников Отечественной войны (в том числе и фотографии двух Героев Советского Союза, ставших студентами факультета после войны), а в горизонтальных витринах расположены копии документов, наградных листов, фронтовых писем, фотографии, личные предметы и награды (подлинные и муляжи) фронтовиков. В одной из витрин демонстрируются копии архивных документов (приказы, перечень кафедр, списки профессоров и преподавателей, студентов и др.), свидетельствующих о восстановлении в составе МГУ юридического факультета в марте 1942 г., через 11 лет после его упразднения в 1931 г. На представленных фотографиях - профессора и студенты нового факультета, поврежденный немецкой бомбой корпус университета и здание Московского юридического института, в котором проходили первые занятия, первые выпускники.



Старший преподаватель кафедры гражданского права Дюжева О.А. рассказывает первокурсникам о профессорах-фронтовиках

14 октября состоялось торжественное открытие выставки произведений московских художников — членов Творческого союза художников России. Мероприятие приурочено к 260-летию Московского государственного университета и одного из его первых факультетов — юридического. Картины размещены в атриуме и зале Музея.



Первые посетители художественной выставки ТСХР в зале Музея. 14 октября 2015 г.

В октябре-ноябре 2015 г. сотрудниками Музея представлены еще две юбилейные экспозиции: первая из них под названием «Юристы первого призыва – деятели эпохи Великих реформ XIX века», посвящена 150-летию первого пореформенного выпуска студентов юридического факультета Московского университета 1864-65 академ. года и одному из них - Анатолию Федоровичу Кони, ставшему самым ярким представителем обновленного судебного ведомства и юридической науки. На стенде помещены копии университетских аттестатов и фотографии сокурсников А.Ф.Кони, получивших известность на разных поприщах государственной и общественной службы, деятелей судебного ведомства, сенаторов, адвокатов, дипломатов, ученых.

12 ноября, в день открытия научной конференции «70 лет со дня начала работы Нюрнбергского процесса», ее участники посетили в зале Музея выставку, посвященную этому событию. Конференция и выставка приурочены к 110-летию со дня рождения Дмитрия Степановича Карева (1905-1978), профессора, заведующего кафедрой уголовного процесса, бывшего в Нюрнберге помощником Главного обвинителя от СССР Руднева Р.А.



Супруги Ковалевские А.А. и В.М. у витрины с материалами личного архива профессора Д.С.Карева, переданного ими Музею истории юридического факультета.

Экспозиция размещена в двух витринах центральной выставки «Юридический факультет МГУ в годы Великой Отечественной войны» и полностью основана на материалах личного архива Дмитрия Степановича Карева, переданного Музеем его приемным сыном Ковалевским Андреем Артуровичем, и дополнена фотографиями и краткими биографическими справками других сотрудников советской делегации на Нюрнбергском процессе, воспитанников Факультета советского права 1-го МГУ 1920-х гг. - Горшенина К.П., Александрова Г.Н. и Зори Н.Д.

Продолжается текущая работа над пополнением фондов и коллекций Музея, над созданием базы данных на выпускников, профессоров и преподавателей, сотрудников и ветеранов факультета, развивается переписка и деловое сотрудничество с Музеями: центральными и провинциальными историко-краеведческими, юридических вузов Российской Федерации, судов и адвокатур, с библиотеками, со специалистами по истории юридического образования и органов юстиции, с частными исследователями, работающими над проблематикой, близкой к интересам Музея факультета.

Наряду с бумажной картотекой, пополняется биографическими сведениями и копиями архивных материалов электронно-документальная база данных о выпускниках факультета за период с 1810 г. по настоящее время (в базе данных – фамилии и имена свыше 16 с половиной

тысяч выпускников дореволюционного факультета по годам выпусков, подробные биографические сведения имеются на 3270 человек). В течение 2007-19 годов в архивах, музеях и библиотеках Москвы и ряда регионов России научным сотрудником Рыженко Г.Н. выявлено и исследовано более 4 тысяч архивных студенческих дел (из них сканировано и фотокопировано свыше 2100 дел общим объемом 16 тысяч листов), скопировано (оцифровано) свыше 1850 портретов преподавателей и выпускников факультета. Им же в Архиве МГУ выявлена большая коллекция фотографических карточек абитуриентов и студентов всех четырех факультетов Императорского Московского университета за период с 1885 по 1917 гг., произведено фотокопирование портретов студентов-юристов, что позволило существенно пополнить иконографическую коллекцию Музея (фонд изобразительных материалов), которая насчитывает в настоящее время свыше 5300 единиц хранения.

Библиотека Музея пополняется за счет дарений и в порядке обмена и насчитывает более тысячи наименований печатных изданий, из них около 100 экз. представляют историческую или библиографическую редкость. Так, в числе последних поступлений: книга А.Ф.Кони «Отцы и дети Судебной реформы», изданная в 1914 г. – подарена правнуком одного из ближайших коллег и друзей А.Ф.Кони, выпускника юридического факультета ИМУ (1860), сенатора Мясоедова Николая Николаевича, нынешним директором Музея экономического факультета МГУ *Мясоедовым Борисом Алексеевичем* (в составе комплекса фамильных реликвий семьи Мясоедовых); «Памяти русского студенчества. Сборник воспоминаний конца XIX, начала XX веков», Париж, 1934 – из библиотеки выпускника 1894 г. Твердого Леонида Дормидонтовича, генерал-лейтенанта, прокурора Морского управления ВСЮР; «Московская власть: гласные Городской думы. 1863-1917 гг. Биографический словарь» - передан *Антоном Юрьевичем Тараном*, начальником информационно-аналитического управления МГД; полиграфический шедевр – книга иркутской писательницы *Рекуновой Валентины Михайловны* «Иркутская адвокатура в документах и сюжетах из жизни поверенных», изданная в Иркутске в 2015 г.; Плевако С.Ф. Последние годы жизни Ф.Н.Плевако: (из воспоминаний). Н. Новгород, 2013 – передана в дар Музею внучкой Сергея Федоровича Плевако-старшего *Анной Львовной Плевако*. Адвокат и издатель, выпускник факультета (1987) Сергей Геннадьевич Пепеляев передал Музею несколько роскошных книг – переизданий раритетов русской юридической литературы XVII-XIX вв., выпущенных фирмой «Пепеляев Групп». 22 ноября 2016 г. в зале Музея декан юрфака А.К.Голиченков открыл презентацию книги сподвижника Петра I Шафирова П.П. «Рассуждение, какие законные причины Петр I к начатию войны против Карла XII в 1700 имел». Книгу представляли: издатель С.Г.Пепеляев, редактор издания и автор предислвия, заведующий кафедрой истории государства и права В.А.Томсинов и автор статьи «Вклад П.П.Шафирова в науку международного права» американский ученый Уильям Батлер. Проект переиздания книги П.П.Шафирова осуществлялся при поддержке музеев Московского Кремля, Государственного исторического музея, Юридического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова и юридической компании «Пепеляев групп». Богатая по содержанию книга представляет собой также великолепный образец полиграфического искусства. Она великолепно иллюстрирована копиями гравюр, портретов, фотографиями многочисленных артефактов периода Северной войны.



Декан А.К.Голиченков перед открытием презентации

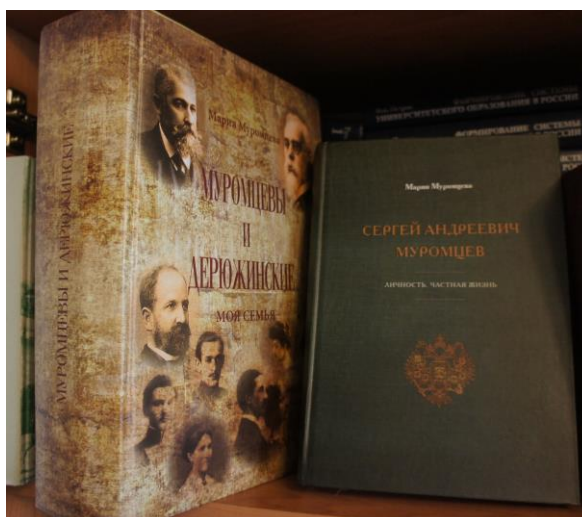


Издатель С.Г.Пепеляев передает собранные участниками пожертвования куратору Музея, профессору Н.А.Богдановой

Мария Алексеевна Муромцева, внучатая племянница профессора юрфака ИМУ и председателя Первой Государственной Думы Сергея Андреевича Муромцева (1850-1910), писательница и поэтесса, передала в книжный фонд Музея свои монументальные труды: «Муромцевы и Дерюжинские. Моя семья. Повествование в документах, воспоминаниях, письмах, свидетельствах очевидцев» (М., Московведение, 2016. 1544 с.), «Сергей Андреевич Муромцев. Личность. Частная жизнь: собрание воспоминаний, документов, писем» (М., Московведение, 2019. 688 с.).



Муромцева М.А. у стенда с портретом своего великого предка



Книги Муромцевой М.А. о предках – выдающихся выпускниках юрфака ИМУ

Супруги Ковалевские А.А. и В.М., в дополнение к переданному в июле 2014 г. личному архиву профессора Карева Д.С., подарили Музею документы, относящиеся к работе Д.С.Карева в судебных органах СССР 1922-38 гг.



Заведующий кафедрой уголовного процесса, профессор Головки Л.В. знакомится с новыми материалами личного архива профессора Карева Дмитрия Степановича (1905-1978).

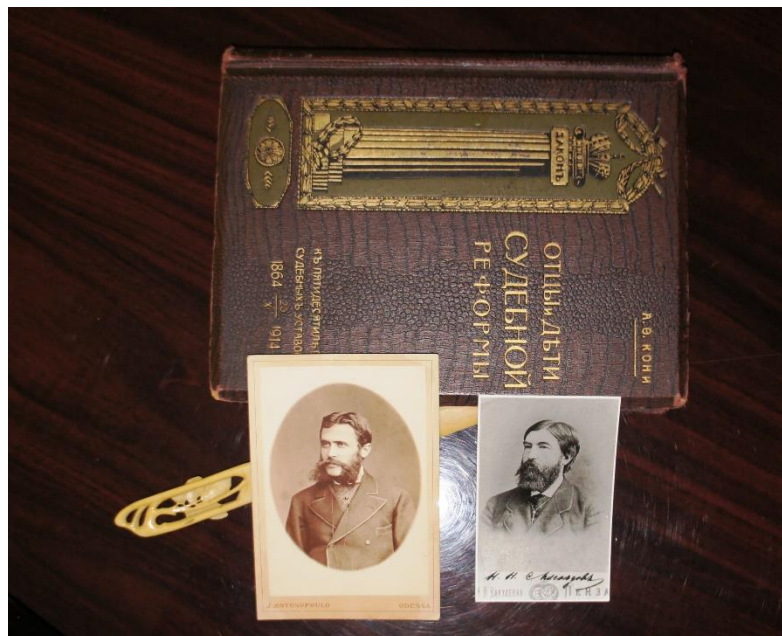
Член Совета Федерации РФ (2007-2015), адвокат, доктор юридических наук *Тарло Евгений Георгиевич* в ноябре 2015 г. передал Музею ряд подлинных документов и книг XVIII-XIX вв., а также уникальные, особо ценные артефакты (шейные цепи и знаки должностных лиц Российской Империи) для экспонирования в качестве личной коллекции, а также для использования в тематических выставках.



Часть коллекции Е.Г.Тарло: шейные цепи и знаки мирового судьи и мирового посредника, библиографическая редкость – издание 1881г. книги Н.П.Тимофеева «Суд присяжных в России».

Директор Музея экономического факультета МГУ, кандидат экономических наук *Мясоедов Борис Алексеевич*, правнук известного деятеля Судебной реформы, выпускника ИМУ(1860), сенатора, действительного тайного советника и популярного в конце XIX века

композитора Мясоедова Николая Николаевича, передал безвозмездно в дар Музею уникальные фотографии прадеда и его сыновей, а также подлинную фотографию Анатолия Федоровича Кони (ранее не публиковавшуюся) с автографом, клавиры музыкальных произведений Николая Николаевича и несколько личных вещей, принадлежавших прадеду. Фотография А.Ф.Кони стала центральным экспонатом выставки «Юристы первого призыва – деятели эпохи Великих реформ XIX века».



Дарения Мясоедова Б.А.: книга А.Ф.Кони «Отцы и дети Судебной реформы» (изд. 1914 г.); костяной нож для разрезания книг, принадлежавший сенатору Н.Н.Мясоедову, фотографии председателя Петербургского окружного суда А.Ф.Кони (Одесса, 1880) - слева, председателя Пензенского окружного суда Н.Н.Мясоедова (Пенза, 1874).



Семья юристов Мясоедовых нач. 1900-х гг. (из архива Мясоедова Б.А.)



Форменные сюртуки и шляпы-двууголки (образцы 1804 и 1855) – реконструкция художницы Ромахиной Надежды Владимировны, внучки выпускника юридического факультета ИМУ (1909) Кременченского Николая Павловича (1884-1964).

На фото справа: подлинная цепь мирового судьи (учреждена как должностной знак в 1864) на сюртуке судебного чиновника середины XIX века.

Дар Музею федерального судьи в отставке Савченко Николая Дмитриевича (2014 г.). – фото справа.

Дальнейшее развитие Музея в 2016 – 2020 гг.

В 2016 – 2018 гг. силами музейных сотрудников (Н.А. Богданова, Г.Н. Рыженко и С.А. Яблоков), а также привлеченных специалистов ГМЗ «Горки Ленинские» (главный художник С.В. Чистов, художники-оформители Г.И. Кустова и Д.К. Калмык) была окончательно разработана и реализована концепция постоянной основной экспозиции по истории факультета, охватывающей период с 1755 г. по настоящее время. Постоянным членом этой дружной команды в 2017 г. стал студент Дмитрий Коновалов, еще в школьные годы в родном Нижнем Тагиле приобретший опыт музейной работы (в 2020 г. с отличием окончил бакалавриат юридического факультета).

Созданные ранее в этом зале тематические выставочные комплексы: «Конституционное развитие России» и «150 лет Судебной реформе» - стали органичной частью общей экспозиции, поскольку они неизменно вызывают интерес как у студентов, так и у юристов-профессионалов, участвующих в ежегодных Неделях юриста, в различных международных и межвузовских конференциях, семинарах.



Молодые федеральные судьи г. Москвы во главе с заместителем председателя Московского городского суда Фоминым Дмитрием Анатольевичем, выпускником юрфака (1996 г.), после осмотра постоянной экспозиции «150 лет Судебной реформе 1864 г.» (7 октября 2017 г.)



Общий вид зала Музея после реэкспозиции 2018 г. (фото И.В. Егорова)

Существенно обновленная экспозиция «История юридического факультета Московского университета: от учреждения в 1755 г. по настоящее время», основанная на базе прежней, включила не только множество новых документов, изобразительных материалов и предметных артефактов, увеличившись до нескольких сотен экспонатов, но и впервые пополнилась рядом объемных инсталляций-реконструкций:

к подлинному рабочему кабинету проф. Григория Ивановича Тункина (вторая половина XX в.), представлявшем в прежней экспозиции единственный музеефицированный комплекс подлинных предметов обстановки домашнего кабинета ученого, добавились реконструкции:

рабочего кабинета профессора начала XX в., в котором представлены как предметы мебели, соответствующие исторической эпохе, так и подлинные вещи, принадлежавшие выпускнику (1892) и приват-доценту (1897-98) юрфака ИМУ Александру Андреевичу Раевскому (1869-1928): зеркало, настольная лампа, фамильная печатка, подстаканник (сохранились в семье брата, Константина Андреевича Раевского, у дочери которого Марии Константиновны Раевской (1902-1986) приобретены, сохранены и безвозмездно переданы Музею научным сотрудником Г.Н.Рыженко), а также пишущая машинка «Mercedes», принадлежавшая профессору юрфака МГУ Олегу Ивановичу Чистякову (1924-2006);

лекционной аудитории в дни революции 1917 г.

кабинета (лаборатории) криминалистики советского периода.



Кабинет профессора начала XX в. (реконструкция) (фото И.В. Егорова)



Раевский Александр Андреевич



Чистяков Олег Иванович



Рабочий кабинет члена-корреспондента АН СССР Г.И. Тункина (фото И.В. Егорова)



Кабинет (лаборатория) криминалистики советского периода (реконструкция) (фото И.В. Егорова)



Оборудование криминалистической лаборатории. Стул конструкции французского криминалиста Ф.Бертильона для полицейской регистрационной фотографии (подлинный, конец XIX в.)

12 февраля 2018 г. состоялось торжественное открытие обновленной экспозиции «История юридического факультета Московского университета: от учреждения в 1755 г. по настоящее время» с участием руководителей и коллектива юридического факультета, также почетных гостей (в том числе, потомков преподавателей). После вступительной речи профессора Евгения Алексеевича Суханова, который 23 декабря 1997 г. в качестве декана издал приказ о создании Музея истории факультета, а 29 июня 2000 г. открыл Музей, выступила бессменный куратор Музея, профессор Наталья Александровна Богданова с кратким рассказом об этапах создания и развития Музея (ныне - учебно-научный, воспитательный и культурный центр), в заключение декан факультета Александр Константинович Голиченков после короткой вступительной речи объявил экспозицию открытой.



Проф. А.К. Голиченков и проф. Н.А. Богданова на открытии основной экспозиции Музея



Проф. Е.А. Суханов выступает на открытии основной экспозиции Музея



Д.Д. Коновалов и проф. Ю.А. Тихомиров на открытии основной экспозиции Музея

Перед началом осмотра состоялась авторская презентация книги «Юристы и революция», написанной деканом факультета государственного аудита МГУ, профессором Сергеем Михайловичем Шахраем и профессором ИГСУ РАНХиГС Краковским Константином Петровичем.



Проф. С.М. Шахрай и проф. К.П. Краковский на открытии основной экспозиции Музея

Начиная с этого времени, Музей перешел в новое состояние, став не только крупным хранилищем традиций юридического факультета, но и центром профессионального воспитания будущих юристов, а также важным источником исторических знаний о развитии университетского юридического образования для его многочисленных посетителей.

За истекшие два года с момента официального открытия основной экспозиции в Музее побывало несколько сотен человек: школьники, студенты, выпускники факультета разных лет, преподаватели и сотрудники факультета, научные работники и практикующие юристы не только из России, но также из зарубежных стран.



Ученики юридического класса Хабаровской средней школы с экскурсоводом Г.Н.Рыженко 2 ноября 2017 г.



Преподаватели юридических вузов Китайской Народной Республики ищут среди студентов выпуска 1955 г. бывшего Президента СССР Горбачева М.С.



Проф. Н.А. Богданова и студенты 1 курса



Д.Д. Коновалов проводит экскурсию для участников круглого стола по истории государства и права



Сотрудники музея (С.А. Яблоков, Г.Н. Рыженко, Н.А. Богданова, Д.Д. Коновалов) получают премию «Традиции и развитие-2017» в номинации «Проект года»



Помимо работы над основной экспозицией, в Музее продолжалась организация временных тематических и персональных выставок. При их подготовке использовались не только материалы фондов Музея, но и вновь найденные документы и издания из архивов и научных библиотек, а также раритеты из семейных архивов потомков преподавателей и выпускников.

В конце 2018 – начале 2019 гг. был отмечен 150-летний юбилей цивилиста и романиста, профессора и адвоката Альфонса Эрнестовича Вормса (1868 – 1939). Помимо открытия его персональной выставки, в экспозиции которой были представлены личные вещи ученого, подлинные документы и фотографии, переданные в дар Музею внуком А.Э.Вормса Иваном Владимировичем Егоровым, на факультете также прошло заседание круглого стола. Активное участие в этих мероприятиях приняли не только сотрудники

Музея, но также И.В.Егоров, студенты, аспиранты и преподаватели, интересующиеся жизнью и деятельностью А.Э. Вормса.



Посетители знакомятся с персональной экспозицией А.Э. Вормса (фото И.В. Егорова)



Участники круглого стола, посвященного А.Э. Вормсу

В канун традиционной Московской Юридической недели 2018 г. в зале Музея установлена скульптура Святой Татианы, покровительницы российского студенчества. Автор – выпускник юрфака МГУ 1975 г. Александр Алексеевич Смирнов.



В декабре 2018 г. состоялось открытие экспозиции, посвященной 25-летию Конституции РФ. На ней были представлены экспонаты из фондов Музея, раскрывающие процесс подготовки и принятия действующего Основного Закона страны. По инициативе профессора С.М. Шахрая в зале Музея были также размещены стенды по истории конституционной мысли России, экспонировавшиеся на торжественных мероприятиях в Кремле.



В 2019 г. также состоялся ряд персональных выставок. Экспозиция, посвященная юбилею выпускника юрфака ИМУ (профессора финансового права и экономиста, члена Государственного Совета Российской Империи Ивана Христофоровича Озерова (1869 – 1942), вызвала живой интерес участников международной научной конференции «Права и обязанности гражданина и публичной власти: поиск баланса интересов»: секция «Генезис и современность правового регулирования публичных финансов» была посвящена 150-летию профессора И.Х. Озерова.

В декабре 2019 г. открылась персональная выставка, посвященная юбилеям сразу трёх выдающихся ученых в области конституционного права – профессоров Д.Л. Златопольского (1919-2002), А.А. Мишина (1924-1993), Г.В. Барабашева (1929 – 1993). Коллективом кафедры конституционного и муниципального права была также организован круглый стол «Преемственность в науке и преподавании конституционного и муниципального права», на котором обменивались теплыми воспоминаниями родные, коллеги, ученики юбиляров.



Профессора Август Алексеевич Мишин и Георгий Васильевич Барабашев



Заседание круглого стола «Преемственность в науке и преподавании конституционного и муниципального права» (2019). Модератор: заведующий кафедрой конституционного и муниципального права, профессор С.А.Авакьян

Жизнь Музея продолжается. Будет продолжаться и ее летопись,

Посетители Музея



Выпускник юрфака (1955 г.), Президент СССР М.С.Горбачев с однокурсницами слушает рассказ Богдановой Н.А. о Музее и его экспонатах.



Горбачев М.С. со своим сокурсником из ГДР в Музее (3.12.2004 г.)



Члены Конституционного Суда РФ А.Л.Кононов и Г.А.Гаджиев в Музее (3.12.2004 г.)



Секретарь Ученого Совета, главный экскурсовод Музея Г.А.Коханова с сотрудниками
Музея-заповедника «Горки Ленинские»



Проф. Н.А. Богданова, В.С. Груздев и Д.Д. Коновалов



Юные шахматисты в зале Музея

Друзья Музея



Главный художник Чистов Сергей Владимирович в работе над выставкой
«150 лет Судебной реформы в России» (ноябрь 2014 г.)

Тункин Владимир Григорьевич – один из первых дарителей



10-летие Музея. Чаепитие (24.6.2010)



Ученый Совет (17.9.2010). Поздравление с 70-летием



Декан А.К.Голиченков с Мясоедовым Борисом Алексеевичем,
директором Музея экономического факультета МГУ, правнуком сенатора,
кандидата прав ИМУ Мясоедова Николая Николаевича (1839-1908)

*Составители: Рыженко Г.Н., Яблоков С.А. (сотрудники Музея истории юрфака)
Фотографии Рыженко Г.Н., Коновалов Д.Д.*